Avoir un corps, être son corps

N. Grandjean

Séminaire de Psychiatrie

18 janvier 2011

Plan

- Introduction
- Normes sociales autour du corps
  - Éducation, normalisation
  - Beautés
  - La fabrique du corps
  - Techniques corporelles, techniques de soi
- Modifications corporelles
  - Modifications « étranges »
  - Biotechnologies
- Intégrité physique
  - Polysémie et normativité
  - Reclaims et militances
  - Trois exemples: implants mammaires, Oscar Pistorius et les transsexuels
- Conclusions et discussions

Introduction

- D’où je parle, qui je suis…
- Brainstorming autour du mot ‘corps’
- Lacan:

On se souvient de ce que Lacan déclarait dans son *Séminaire XX, Encore* : « Le corps, ça devrait vous épater plus ». Plus tard, il dira ceci : « Ce sur quoi l’homme insiste, c’est non pas qu’il est un corps, mais qu’il l’a ». Alors, qu’est-ce qui fait dire au parleur qu’il a un corps ? Et Lacan de nous répondre : « Au nom de la manière dont il le traite. »
Trou de sens : *Ce sur quoi l’homme insiste, c’est non pas qu’il est un corps, mais qu’il l’a*.

Normes sociales autour du corps

- Éducation = normalisation des corps
  - Tout être charnel subit une normalisation de son corps par l'éducation (exp. Savoir-vivre, tenir son crayon, etc.. Des petits gestes simples)
  - Ces pratiques s'inscrivent dans un « ordre social », elles sont 'normales'; la manière dont le corps est marqué ou apparaît atteste l'appartenance sociale ou culturelle
  - Les individus intériorisent les limites dans lesquelles ils peuvent modifier leur corps, dans leur vie quotidienne (habillage, maquillage, « se faire une tête de circonstance »)
  - ➔ le corps= résultat de modifications permanentes qui prennent du sens au sein de la communauté d'appartenance; permet de perpétuer l'ordre et la norme sociale, et de régir les rapports interindividuels.

Beautés

- Un exemple universel de la norme sociale des corps: la notion de beauté (orthodoxie corporelle)
  - Les canons de beauté changent selon les lieux, les époques, les classes sociales… cf. livre (on en parle dans la discussion)
  - Il est socialement admis de modifier son apparence afin de pouvoir s’accepter dans son corps; idem pour la réparation d’un visage défiguré. (chirurgie esthétique)

La fabrique du corps

- **L'occident crée le corps (récit de l'indien dans la ville) ➔ naissance d'un intérêt et d'un concept**
- **Penser le corps recèle sans doute une part d'impensé' ou d'impensable',** qui le rend particulièrement attirant. David Le Breton, anthropologue du corps, fait singulièrement écho dans cette difficulté de penser le corps.
- « Le corps semble aller de soi. Mais l'évidence est souvent le plus court chemin du mystère. »
- Il décrit alors le corps des Modernes avec effarement : coupure du sujet avec les autres, avec le cosmos, avec lui-même. « Le corps occidental est le lieu de la césure, l'enceinte objective de la souveraineté de l'ego »

Techniques corporelles, techniques de soi

- « Prendre soin de soi »
  - précepte qui remonte à l'Antiquité, et qui prend un nouveau visage
    - Techniques de soi, méditations, introspections et listes
    - Techniques de soi= pratiques sportives, esthétiques, …
  - La représentation subjective de soi-même passe par une normalisation subjective de l'apparence, qui utilise notamment les sciences biomédicales pour une mise à l'épreuve de l'identité corporelle.
  - le sujet pense son corps comme un véritable curriculum et non plus comme ce dont on hérite et avec lequel il faudrait « s'encorporer ». Il y a nécessité de travailler sa matière corporelle comme matière subjective, créant par là même de l'identité. C'est ainsi que les normes esthétiques du corps prennent part aux modes de subjectivation.
  - Techniques qui s'éloignent de la norme… : SDM

Modifications corporelles

B. Andrieu distingue quatre modes

- **1. La déformation** est une technique qui impose au corps subjectif (par le régime, le vêtement, le piercing…) une marque sociale en contrôlant l'apparence des formes.
- **2. L'information** est une technique qui marque sur la surface corporelle l'insigne identitaire (par le tatouage, le SM, bracelet électronique …) afin de se désigner, de stigmatiser par télésurveillance et de se reconnaître.
- **3. La reformation** répare en renouvelant le corps par ses parties (greffes, implants, chirurgie esthétique…) en incorporant la marque afin d'améliorer et de prolonger la qualité de l'existence.

Modifications corporelles

- **4. La formation** change la matière même du corps en dessinant une marque biosubjective qui sera au principe de la fabrication (eugénisme, sélection, mutation, clonage…) afin de changer les conditions de l'existence corporelle. »

➔ Plus de sens normalisant ni thérapeutique, mais recherche individuelle de sculpture de soi, motivée par une recherche personnelle.

  - Infibulation ou scarification change de sens si c'est un.e jeune en Afrique ou un.e adulte en Occident
  - Angoisse de la société % pratiques! Bcp d'émissions, de reportages TV

Modifications corporelles

- Significations de ces nouvelles pratiques
  - Visée esthétique (même si pas partagées par tous): tatoos, piercing
  - Visée ludique: jeu de contorsionisme
  - Visée identitaire: tout jeu sur le corps implique le désir d'afficher une inscription dans le social, car le corps n'a rien de « naturel ». Exp des tatouages en prison

Mutilations?

- Certains auteurs catégorisent les modifications corporelles de **mutilations (« effractions à l'ordre corporel »)**, une fois que la limite de la norme est franchie:
  - Porter des bijoux là où il est inhabituel d'en porter (début de normalisation en 1990 dans certains groupes sociaux)
  - Modification irréversible et visible socialement (tatouage facial, par exp)
  - Pratiques extrêmes et dangereuses (certains implants et piercings)

Réparations?

- Reconstruction mammaire et implants
- Implants et greffes
  - Le cas de Clint Hallam
    - Amputation de l'avt-bras
    - Greffe de l'avt-bras d'un autre
    - La greffe fonctionne à grand renforts de médicaments
    - Finalement Clint Hallam demande à être amputé de son nouvel avt-bras
    - ➔ morale: Hallam pas assez « motivé », le monde médical à la rechch d'une vitrine
- Prothèses
  - Pistorius et la controverse de ses prothèses

Appropriations?

- Les handicapés réclament et revendiquent leur identité
  - Cas de l'implant cochléaire pour les sourds de naissance (bionique)
  - polémique autour de la reconnaissance des sourds comme une minorité à part entière
- Le cas du transsexualisme
  - Les trans deviennent experts et réclament!
  - La société est hétéronormative et ne tolère qu'à moitié le transsexualisme (stérilisation forcée, angoisse du fait qu'un homme soit mère)
  - Le cas de Semanya (intersexe)

Conclusions et discussions